Pourquoi ce mariage

Le poulain à naître : N27 UNLIMITED JET × KARNAC WOOD · naissance attendue en 2027

L'accroche

Un fils de Ready Cash qui a couru en 1'11"0, face à la jument qui a déjà donné King Opera : ce croisement associe vitesse et tenue, et il rassemble en arrière-plan de grandes familles de la race. Chez nous, à l'Écurie Hunter Valley, ce produit naîtra de deux lignées que nous connaissons bien. Il porte en lui le sang de Coktail Jet des deux côtés, celui de Speedy Crown et plusieurs grandes matrones.

Le père : Karnac Wood, la classe et la vitesse

Karnac Wood (2020, par Ready Cash) porte nos couleurs. Son record est de 1'11"0, pour 293 706 € de gains et 12 victoires. Il a pris deux fois la deuxième place du Grand National du Trot (Gr.3) en 2026 et gagné le Prix Michel Marcel Gougeon (Gr.3). Sa victoire à Enghien en août 2025 a marqué un tournant. Il a couvert les 2.875 mètres en 1'12"3, à deux dixièmes du record du parcours pour un 5 ans (« Karnac Wood, allégé, passe un vrai cap », LeTrot, 13/08/2025).

Il est aussi très régulier : à l'approche de l'étape d'Agen, il affichait 93 % de réussite dans les cinq premiers sur les pistes à main droite (« GNT à Agen : 7 stats incontournables », LeTrot, 16/06/2026). Il transmettra de la classe, de la vitesse pure et le sang de Ready Cash, l'un des plus grands pères de la race.

Sa mère, Qualita Bourbon (par Love You), est une des dernières grandes stylistes qu'on ait vues à Vincennes. Elle a gagné 21 courses et 1 538 050 €, le Critérium Continental et le Prix de Sélection (Gr.1), et pris la troisième place du Prix d'Amérique. On la décrit comme rapide et tenace, avec une foulée de velours (« Les grands stylistes : la reine de cœur Qualita Bourbon », LeTrot, 09/08/2024). Elle a donné Tast of Bourbon (1'11"0), Calita Wood, Fabulous Wood, trois lauréats de Groupe, puis Karnac Wood.

Derrière elle vient Etta Extra, par Florestan, que Rainer Engelke avait achetée à Deauville pour son pedigree : quatre champions parmi ses grands-parents (À toutes allures, Jacques Pauc, p. 46). C'est devenu l'une des grandes matrones du stud-book. Elle a donné Mara Bourbon (1'10"4, 1 657 405 €), Qualita Bourbon et Sam Bourbon. Vient ensuite Une Crown, fille de Speedy Crown, puis Dimitria.

La souche de la jument : d'Unlimited Jet à Sa Bourbonnaise

Unlimited Jet (2008, par Orlando Vici) est notre jument. Elle a gagné 5 courses et pris 11 places en 21 sorties, avec un record de 1'13"3. Son plus beau fait d'armes d'éleveur est King Opera (par Ready Cash), né chez nous : 1'10"8, 567 160 € et 9 victoires. Il a été deuxième du Critérium des 3 Ans et troisième du Critérium des 5 Ans, deux Groupe I, et s'impose encore, comme à Royan en juillet 2026 (« Trophée Vert – Royan », LeTrot, 19/07/2026). Elle a aussi donné Going Jet (87 750 €), Jessie Jet (55 060 €) et Nina Time (56 940 €). Le sang de Ready Cash sur cette jument a déjà fait ses preuves. Ici, il revient par son fils.

Sa mère, No Limit Jet (par Défi d'Aunou), a produit Hokio (1'11"8, 150 160 €, 9 victoires) et Tesio (110 130 €). Sa grand-mère, It's My Hope (par Coktail Jet), est la tête d'une famille très riche. On y trouve Prestancia Bella (277 880 €, 13 victoires, troisième d'un Grand Prix Paris Turf Gr.3), Salsa Bella, Ballerina Bella et Estima Bella (par Ready Cash, 101 450 €). Elle est surtout la grand-mère de Greco Bello, fils de Salsa Bella, dont on dit qu'il représente cette très riche famille, avec des vainqueurs à chaque branche (« Greco Bello, la régularité incarnée », LeTrot, 12/03/2025). Rémi Boucret avait bâti cet élevage sur des juments très américanisées, choisies pour la vitesse et la précocité (« Rémi Boucret, l'éleveur pas comme les autres », LeTrot, 23/04/2024).

Plus haut, Dan's Girl (par Speedy Crown) est la mère d'It's My Hope et de Mambo King (1'12"9, 349 310 €, vainqueur du Prix Ephrem Houel Gr.2). Puis vient Natacha du Buisson (par Amyot), une jument classique, deuxième d'un Critérium Continental derrière sa cousine Neuilly. Elle a été achetée par Daniel Wildenstein, elle est la mère de l'étalon Corot (1'12"3, 398 369 €, troisième du Prix de Sélection Gr.1) et de sept poulinières (« Les Familles du Trotteur Français », p. 232). Elle a même établi un prix record à la vente de Deauville, pleine de Workaholic (« Magic Night : Sa Bourbonnaise, c'est magique ! », LeTrot, 30/05/2025).

La sixième mère, Sandra (par Jamin), est gagnante à Vincennes à 3 ans. Elle a donné Natacha du Buisson mais aussi Istria et La Verniaz, dont les descendances comptent de nombreux vainqueurs. Sa propre mère, la fameuse Sa Bourbonnaise, est la souche de Neuilly, lauréate du Critérium Continental, et de son fils Hermès du Buisson, qui l'a lui aussi gagné (« Sa Bourbonnaise, la petite grande dame du trot français », Trot Infos Saga, p. 6). On remonte ainsi jusqu'à l'une des grandes matrones du trotteur français.

La consanguinité : un équilibre bien dosé

Le coefficient de Wright est de 1,76 %, une consanguinité raisonnable qui renforce sans enfermer. Trois ancêtres reviennent :

- **Coktail Jet en 4x4**. Côté père, il vient par Qualita Bourbon puis son père Love You ; côté mère, par No Limit Jet puis It's My Hope, sa fille. Le produit hérite ainsi d'un grand étalon par deux voies différentes.
- **Workaholic en 5x4**. Côté père, il vient par Ready Cash, Kidea et Doceanide du Lilas ; côté mère, par Orlando Vici et

Irlande du Nord.

- **Speedy Crown en 5x5x5x5**. Il revient une fois côté père par Une Crown, et trois fois côté mère, par Workaholic, par Armbro Goal (grand-père de No Limit Jet) et par Dan's Girl. Ce chef de race a tracé dans presque tous les pays d'Europe, par Workaholic, Buvetier d'Aunou et Ganymède (« Speedy Crown : un chef de race », LeTrot, 11/07/2025). Il avait aussi gagné l'Hambletonian sans une faute, malgré un choc de roue en course.

Ces retours se font sur des étalons de vitesse, et seul le sang le plus utile est concentré. La consanguinité reste modérée, ce qui laisse de la souplesse au produit.

Pourquoi ce croisement est prometteur

Les points forts s'additionnent. Le père a déjà couru à 1'11"0 et vient d'une mère championne. La jument a donné un fils de Ready Cash à 1'10"8, signe qu'elle s'accorde bien avec ce sang. La famille maternelle, riche de Prestancia Bella, Mambo King, Hokio et Corot, a de la ressource, de la vitesse comme de la classe. Et ce produit naîtra chez nous, dans un élevage qui connaît chaque branche de cette famille. On peut en attendre un cheval rapide, bien né, avec le potentiel d'une carrière classique. Rien n'est encore couru, mais tout est en place.

Pourquoi l'Écurie a fait ce croisement

Selon la méthode de l'écurie, d'abord la vitesse sur la vitesse : Karnac Wood, 1'11"0, par Ready Cash, apporte la vitesse pure sur une famille de bons trotteurs. Ready Cash est présent d'un seul côté, ce qui fait sa force : son sang arrive neuf, sans avoir été dilué.

Ensuite l'inceste sur les chefs de race. Coktail Jet revient en 4x4 croisé, un côté par le centre, l'autre par l'extérieur. Fakir du Vivier, notre chef de race préféré, revient en 6x6, lui aussi en croisé, sur les deux côtés du pedigree. Ce n'est pas le plein centre que nous recherchons d'habitude, mais ce chef de race est bien présent des deux côtés.

Ce croisement ne fixe pas la souche maternelle en 3x4 ou 4x5. Nous avons privilégié le retour des matrones. Sa Bourbonnaise revient cinq fois : trois fois à la 7e génération, deux fois à la 9e, et en 7x7 sur la souche de la jument. Kidea revient en 3e génération, Nesmile en 4e et 6e, Ua Uka deux fois en 7e, Dourga II en 6e. Plus ces grandes mères reviennent, plus la souche est puissante, et c'est précisément ce que nous cherchions.

En résumé

Karnac Wood apporte la vitesse et la classe du sang de Ready Cash, Unlimited Jet une souche riche en vainqueurs, de Natacha du Buisson jusqu'à Sa Bourbonnaise. Coktail Jet, Workaholic et Speedy Crown reviennent sur un coefficient de 1,76 %, juste de quoi fixer les qualités sans les enfermer. Né et élevé chez nous, ce produit est le fruit d'une méthode que nous suivons à l'écurie : la vitesse d'abord, puis les chefs de race et les matrones.

Article du 14/11/2026, écrit par Officer, le journaliste de l'Écurie Hunter Valley. Un produit à naître n'est jamais une promesse de résultat.