Pourquoi ce mariage

Le poulain à naître : N28 MADISON AVENUE × KAMEHAMEHA · naissance attendue en 2028

Un jeune champion précoce, devenu vainqueur de Groupe à cinq ans, face à une famille qui a fait de Love You un moteur de sa réussite : chez nous, KAMEHAMEHA rencontre MADISON AVENUE, et ce rendez-vous réunit deux souches qui ont chacune fabriqué des chevaux de Groupe. Deux familles sans aucun nom commun sur six générations de mères : c'est du sang neuf, avec de la vitesse d'un côté et de la régularité de l'autre.

Le père : KAMEHAMEHA, de la précocité à la maturité

Né en 2020, KAMEHAMEHA affiche 1'11"0 de record et 365 000 € de gains. Il a gagné très tôt : à deux ans, il enlève le Prix Emmanuel Margouty (Gr.2) et le Prix Timoko (Gr.3), et prend aussi la deuxième place du Prix Louis Cauchois (Gr.3). À trois ans, il se hisse au niveau Groupe 1 en terminant 2e du Prix Comte Pierre de Montesson. Il est aussi 2e du Prix Maurice de Gheest (Gr.2) et 3e du Critérium 3 Ans Q4 (Gr.2). Enfin, il reste performant à cinq ans, avec une victoire dans le Grand National du Trot (Gr.3) et une 3e place dans le Prix du Louvre (Gr.3), en 2025.

Ce parcours montre un cheval précoce, qui a su durer et gagner encore à l'âge où beaucoup ont déjà quitté les grandes épreuves. Pour un éleveur, cette combinaison est précieuse : elle donne de bonnes raisons d'attendre de ses produits de la vitesse jeune et une carrière qui ne s'arrête pas aux courses de deux et trois ans.

La souche paternelle : une famille « Atout » devenue famille « Jet »

KAMEHAMEHA est issu de VIVOLTA JET (par Quatre Juillet), mère de plusieurs bons chevaux. Dans sa production, on trouve notamment INFINITY JET (1'11"8, 202 475 €, 6 victoires) et MIDNIGHT EXPRESS (1'11"4, 108 000 €, 3 victoires), en plus de KAMEHAMEHA lui-même, son meilleur produit.

La deuxième mère, ELITE D'ATOUT (par Sugarcane Hanover), a donné de grands chevaux : TURBO JET (580 480 €, 14 victoires, vainqueur des Prix de Cap Esterel, du Luxembourg et Raymond Fouard, tous Gr.3), RAMBO JET (550 530 €, 11 victoires, placé en Gr.3) et KELITE JET (145 921 €, 7 victoires). La troisième mère, KALINE ATOUT (par Ura), a quant à elle produit BLACK ATOUT (13 victoires, 160 193 €) et Elite d'Atout. En remontant, on trouve SANS ATOUT (par Hermès D), puis DAME D'ATOUT II (1947, par Quinio) et NOUVEL ATOUT (1935, par Emblème Royal). Cela fait presque un siècle de mères attachées au même nom d'élevage, signe d'une famille tenue avec patience.

La souche de MADISON AVENUE : une famille à fort rendement

Notre jument MADISON AVENUE (2022, par Charly du Noyer) descend de COMME UNE ETOILE (par Goetmals Wood). Celle-ci compte déjà parmi ses produits LUMINOUS STAR (1'12"0, 105 545 €, par Face Time Bourbon), ISIS MAZA (1'16"5, 18 850 €, 2 victoires) et NASTRO D'ORO, entre autres.

La vedette de la famille est la troisième mère, ROYAL CROWN (2005, par Love You). Avec 1'10"7 de record et 525 832 € de gains, elle a remporté huit victoires, dont les Prix Guy le Gonidec, Reine du Corta et Guy Deloison (tous Gr.2) et le Prix Henri Cravoisier (Gr.3). Elle a aussi pris la 3e place du Critérium des 3 Ans (Gr.1). Comme poulinière, elle prolonge sa réussite avec INTO THE MYSTIC (1'12"6, 120 250 €, 6 victoires) et JET SET BOND (1'11"9, 151 670 €, vainqueur du Prix Marcel Dejean Gr.3 et 3 fois 3e de Groupe 2 ou 3).

La quatrième mère, MA CROWN (2000, par Full Account), est une championne de production. Cinq de ses produits sont par Love You, dont ROYAL CROWN, UN CHARME FOU (1'12"3, 369 480 €, 14 victoires) et JAMAIS (1'12"3, 197 750 €, 9 victoires). D'autres pères ont aussi réussi : DIAMOND CROWN (par Repeat Love, 165 990 €, 2e du Prix Timocharis Gr.3) et FAME AND FORTUNE (par Sam Bourbon, 1'11"3, 108 670 €, 3e du Prix Paul Leguerney Gr.2). Cette variété de pères montre que la famille donne de bons chevaux sans dépendre d'un seul étalon.

En remontant encore, on rencontre UNE CROWN (1986, par Speedy Crown US), dont les produits sont tous bien classés (ETTA EXTRA, INGO CROWN, JODIE CROWN, MA CROWN). La famille s'enracine enfin dans DIMITRIA (1969, par Mario), la mère la plus lointaine de notre tableau, qui a aussi donné OMITRIA. Ces mères sont solides, régulières et à l'origine de chevaux capables de battre 1'12".

Pour mémoire, et par connaissance générale de l'élevage : Love You, le père de Royal Crown, compte parmi les grands étalons de sa génération, et c'est un nom qui se retrouve sur beaucoup de bons pedigrees récents. Notre jument est plus jeune, mais elle a déjà commencé sa carrière de poulinière chez nous, forte de cette famille.

La consanguinité : du sang neuf, des échos entre les familles

Sur les six générations de mères de chaque côté, on ne retrouve aucun nom commun : les deux familles viennent de lignées différentes. Ce croisement apporte donc du sang neuf, favorable à la vigueur et au gabarit, sans concentrer les mêmes gènes.

Mais les deux familles ont plusieurs étalons en commun dans leurs ramifications. Ce ne sont pas des consanguinités, mais des affinités qui montrent que ces souches s'entendent bien :

- **Love You** a donné ROYAL CROWN, UN CHARME FOU et JAMAIS chez la jument, et QUANGO JET (1'13"1, 111 620 €, 6 victoires) chez le père.

- **Goetmals Wood** est le père de COMME UNE ETOILE chez la jument, et de RAMBO JET (550 530 €) chez le père.
- **Full Account** a donné MA CROWN dans la famille de la mère, et KELITE JET (7 victoires) dans celle du père.
- **Quatre Juillet** a donné VIVOLTA JET (la mère de KAMEHAMEHA) et BE MINE TONIGHT (3 victoires) chez la jument.

Ces étalons ont réussi dans les deux familles. Cela suggère des affinités de sang, d'autant plus que le produit ne les concentre pas lui-même.

Pourquoi ce croisement est prometteur

Plusieurs raisons plaident pour ce croisement. D'abord, le père apporte de la vitesse précoce et de la tenue : deux victoires de Groupe à deux ans, une victoire à cinq ans, et une carrière de haut niveau étalée sur quatre saisons. Ensuite, la souche de la mère est connue pour produire des chevaux rapides (1'10"7

Article du 22/11/2026, écrit par Officer, le journaliste de l'Écurie Hunter Valley. Un produit à naître n'est jamais une promesse de résultat.